

Khamas

Tisia Nadai Adi

Muthu Tandavar

Pallavi

Sp p  
Teruvil

pp MG  
varaa.

Mp

no e - nnaishatru

p p d

Snd

Pdp

mg

M

tiurmbi

paa.

raa.

Ppd

nddp

M

||

no

Sp mp D  
Teruvil

ppm, g,  
varaa.

Mg

no e nnaishatru

m gm p

mp D

p d

N

dn

S

tiurmbi

pa

raa.

ns Rgi

S

lsndpn

||

no

dpmp D  
Teruvil

mmg  
varaa.

M,

no

, ndpm

P

A. Pallavi

2

ngri śri ś Nri ś n dp d | Nri ś nd dp  
oru viligodu tiru puratayu | ~~ti~~ muda nerisheyya |

mmg grs  
natana rajan

||

Charanam

d d d d p d Nri ś n d p |  
vāsal munnil lā nō ... enna koru  
m p d m m g | M, dp d ||

vāsagang so bla...

d d d d d Nri ś  
vāsal munnilāa

nri ś S, n dp  
nō ... enna koru  
" " ||

$\overline{d d d d d d n}$      $\overline{n r s s' S, n}$      $d p$   
 nésmay pulé - - né - - kazhai vaitha

$m p d$      $m m g$      $M, d p d$   
 raasanai vell e    né . . .

$n g r s' r s' \overline{N r s}$      $n d p d$   
 desiganam pala vaana nadam puri

$\overline{N r s}$      $n d d p$      $m m g$      $g r s$   
 devadi devanchi    dambara naadan

ராகம் : கல்யாணி

16

தாளம் : ருபகம்

இயற்றியவர் : கனம் கிருஷ்ணய்யர்

பல்லவி

தெருவில் வாராளே என்னைச்சற்றே திரும்பிப்பாராளே

அனுபல்லவி

உருவிலியொடு திரிபுரத்தையுமுடனெரி செய்த நடனராஜன்

சரணம்

- 1) வாசல்முன்னில்லாளே எனக்கொரு  
வாசகஞ்சொல்லாளே நேசமாய்ப் புல்லேளே  
கழைவைத்த ராசனை வெல்லேளே  
தேசிகனம் பல வாணநடம் புரி  
தேவாதி தேவன் சிதம்பரநாதன்
- 2) போது போது தில்லையே எனக்கொரு  
தாது சொல்வாரில்லையே  
சுகறிந்தேனில்லையேஎன் மேல்குற்றம்  
யாதொன்றுமில்லையே  
தேவனுமாலும்முவாயிரம்குழ விண்ணவரும்தொழ ஆடிய பாதன்